

TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA IKLAN SEPEDA MOTOR DI BOYOLALI

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1

Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Disusun oleh:

BERLIANA NITA KUMALASARI

A 310090010

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2013**

PERSETUJUAN
TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA IKLAN SEPEDA MOTOR DI
BOYOLALI

Dipersiapkan dan disusun oleh:

BERLIANA NITA KUMALASARI

A 310 090 010

Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah

Telah Disetujui Oleh:

Pembimbing,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

NIK 132 049 998

PENGESAHAN

**TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA IKLAN SEPEDA MOTOR DI
BOYOLALI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

BERLIANA NITA KUMALASARI

A. 310 090 010

Telah dipertahankan di depan dewan Penguji

Pada Tanggal, 26 Juli 2013

dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum.
2. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum.
3. Drs. Yakub Nasucha, M.Hum.



Surakarta, 26 Juli 2013

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Dra. Nining Setyaningsih, Msi

NIK 403

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuansaya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak atau kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 1 Mei 2013



Berliana Nita Kumalasari

A. 310090010

MOTTO

Barang siapa yang bertakwa kepada Allah, maka Allah akan menunjukkan kepadanya jalan keluar dari kesusahan, dan diberikanya rezeki dari jalan yang tidak di sangka-sangka, dan barang siapa yang bertawakal kepada Allah, nescaya Allah mencukupkan keperluannya.

(Surat At-Talaq ayat 2-3)

Kebahagiaaan adalah apa yang kamu pikirkan, apa yang kamu katakan dan apa yang kamu lakukan dalam harmoni. (Mahatma Gandhi)

Sekalipun aku jatuh, aku akan tetap bangun, sekalipun aku duduk dalam gelap aku yakin Tuhan akan menjadi terangku. (Penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah tak henti-hentinya saya panjatkan kepada ALLAH SWT, yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayahnya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar, dengan ketulusan hati, ku persembahkan karya ini untuk mereka yang sangat berarti dalam hidupku.

1. Kedua orang tuaku yang tercinta yang telah membimbing hingga aku dewasa, hingga mengerti mana hak dan kewajiban yang harus aku lakukan juga tenaga dan fikiran yang selalu Papa (Sunardi) dan Mama (Sri Budi) berikan, tak ada hal yang bisa aku lakukan untuk membalasnya kecuali membahagiakan Papa dan Mama tercinta.
2. Untuk adikku tercinta Ardian yang selalu memberikan doa untukku terima kasih untuk semua ini.
3. Sahabat sejutaku yang selalu ada dalam keadaan senang maupun sedih, Rizma, Diah, Riang, Rima, Tyas, Niken dan Endah, yang selalu memberi motivasi sehingga aku bisa menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
4. Teman-teman FKIP PBSID yang senantiasa memberi motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Alhamdulillah, segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat rahmat, karunia, hidayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai dengan baik. Sungguh mahadahsyat kekuatan dan segala yang Engkau miliki ya Rabb. Tiada daya upaya tak kan terwujud tanpa kehendak-Nya. Shalawat serta salam rindu penulis selalu tercurah pada panutan, kekasih Allah Nabi besar Muhammad SAW, yang senantiasa mengayomi umat-Nya untuk tetap berjalan di jalan-Nya.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana Pendidikan S-1 Jurusan Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis dalam menyusun skripsi ini ini menemui hambatan dan hlanan. Alhamdulillah berkat dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, hambatan dan halangan yang ditemui dalam penulisan skripsi ini dapat teratasi. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiadji, M.S. Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberi ijin penelitian ini.
2. Drs. Nining Setyaningsih, M.Si. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyusun skripsi.

3. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum. Selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan melakukan pembetulan dengan sabar, cermat dan teliti sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, yang selama ini telah memberikan ilmu dan bimbingan.
5. Papa (Sunardi) dan Mama (Sri Budi Wasilah) tersayang sumber inspirasi dalam dalam kehidupanku. Pembimbing utama penulis yang telah membesarkan dan mendidik serta mencurahkan kasih sayang tanpa batas.
6. Adik tersayang Ardian Budi Kusuma yang senantiasa mendukung dan sebagai semangatku dalam mengejar mimpiku.
7. Sahabat-sahabatku tersayang Diah, Risma, Riang, Rima, Endah, Tyas, Niken dan Hilda yang selalu ada di sisiku dalam suka maupun duka. Pelipur lara dalam kesedihanku dan berjuang bersama dari selembat kertas putih.
8. Teman-teman FKIP PBSID khusus kelas A yang selalu memberi semangat dan dukungan.
9. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu, yang telah berperan dalam pembuatan skripsi ini.

Seiring doa, semoga semua bantuan dan dukungan yang diberikan kepada penulis mendapat imbalan pahala dan keridhoan dari Alla SWT. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan dan

sangat banyak kekurangannya, oleh karena itu kritik dan saran membangun semangat sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca secara umum dan secara khusus bagi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Jurusan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Surakarta, 01 Mei 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	6
A. Tinjauan Pustaka	6
B. Landasan Teori	6
1. Pengertian Pragmatik	10
2. Tindak Tutur	10
3. Tindak Tutur Ilokusi	14
4. Tindak Tutur Direktif	15
5. Strategi Tindak Tutur	17
6. Teknik Literal dan Non Literal	17
7. Wacana Iklan	18
C. Kerangka Pemikiran	19
BAB III METODE PENELITIAN	21
A. Waktu dan Tempat Penelitian	21
B. Jenis Penelitian	21

	C. Subyek dan Objek Penelitian.....	21
	D. Data dan Sumber Data.....	22
	E. Teknik Pengumpulan Data.....	23
	F. Keabsahan Data.....	24
	G. Teknik Analisis Data.....	24
	H. Teknik Penyajian Data.....	24
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	25
	A. Deskripsi Wacana Iklan Sepeda Motor di Daerah Boyolali.....	25
	B. Bentuk-bentuk Tindak Tutur Direktif.....	26
	1. Menyuruh	27
	2. Memohon	33
	3. Menuntut	35
	4. Menyarankan	37
	5. Menantang	48
	C. Strategi Tindak Tutur Direktif.....	55
	1. Tindak Tutur Direktif Langsung.....	56
	2. Tindak Tutur Direktif Tidak Langsung.....	60
	D. Teknik Tindak Tutur Direktif.....	79
	1. Teknik Tindak Tutur Literal.....	80
	2. Teknik Tindak Tutur Tidak Literal.....	80
	E. Temuan dan Pembahasan	97
BAB V	PENUTUP	101
	A. Simpulan.....	101
	B. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

ABSTRAK

TINDAK TUTUR DIREKTIF PADA IKLAN SEPEDA MOTOR DI BOYOLALI

**Berliana Nita Kumalasari, A 3100 900 010, Program Studi Pendidikan
Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Pembimbing: Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan bentuk-bentuk tindak tutur direktif pada iklan sepeda motor di Boyolali, (2) mendeskripsikan strategi tindak tutur direktif pada iklan sepeda motor di boyolali, (3) mendiskripsikan teknik tindak tutur direktif pada iklan sepeda motor di Boyolali. Jenis penelitian deskriptif kualitatif yaitu data yang dianalisis bukan data berupa angka-angka tetapi berupa kata-kata. Objek dalam penelitian ini adalah tindak tutur direktif pada iklan sepeda motor di Boyolali, sumber data pada penelitian ini adalah iklan sepeda motor di Boyolali. Penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi, simak, dan teknik catat. Teknik dokumentasi dilakukan untuk memperoleh data yang berupa foto. Teknik simak adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara menyimak bahasa lisan maupun tulisan, sedangkan teknik catat adalah teknik yang dilakukan untuk mencatat data tuturan dalam iklan pada kartu data. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode padan. Hasil penelitian ini menunjukkan (1) bentuk-bentuk tindak tutur direktif iklan sepeda motor di Boyolali direalisasikan dalam lima modus tuturan direktif yaitu (a) modus menyuruh, (b) modus memohon, (c) modus menuntut, (d) modus menyarankan, (e) modus menantang. (2) strategi tuturan direktif iklan sepeda motor di Boyolali yakni direalisasikan dalam bentuk tuturan langsung dengan modus tuturan kalimat perintah dan kalimat berita. (3) teknik tuturan direktif iklan sepeda motor di Boyolali direalisasikan dalam bentuk tuturan literal.

Kata Kunci : bentuk-bentuk direktif, strategi direktif, teknik direktif